



LIRE UN PLAN ET MESURER UNE PIÈCE

DURÉE

Durée préconisée 5 jours, soit 35 heures.

DISPOSITIFS DE FORMATION

- Plan de formation entreprise
- Autres: nous consulter

DATES DE FORMATION

- Nous consulter pour connaître les prochaines sessions

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques du formateur
- Exercices divers de lecture de plans
- Expérimentation des instruments de contrôle

PRIX

CONTACT COMMERCIAL

Formation Continue

fc@afpma.fr

04 74 32 36 36

OBJECTIFS

Les objectifs de l'action sont de rendre le participant capable de :

- Comprendre les éléments conventionnels d'un plan
- Se représenter une pièce simple dans l'espace
- Faire la relation entre une pièce ou un ensemble et son plan
- Interpréter les différentes cotations
- Utiliser les instruments de mesure courants

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Identifier les généralités d'un plan

- La représentation d'un objet
- La perspective
- La représentation par projection orthogonale : identification et analyse des vues
- Normes de représentation

Analyser le contenu d'un plan

- La nomenclature
- Le cartouche

Appliquer les règles de représentation, projections, coupes et sections

- Les échelles
- Les types de traits
- Coupes totale ou partielles
- Sections sorties ou rabattues

Identifier les tolérances dimensionnelles, géométriques et les états de surfaces

- Tolérances dimensionnelles
- Notions d'ajustement

- Tolérances de forme, de profil, d'orientation, de position, et de battement
- Les symboles de rugosité
- Le contrôle visio tactile

Identifier les filetages

- Représentation
- Cotation
- Profils spéciaux

Mesurer une pièce mécanique

- Les moyens de contrôle et leur utilisation
- Méthodes de contrôle
- Interprétation des résultats
- Manipulation sur appareils traditionnels
- Instruments usuels : pieds à coulisse, comparateur, jauge de profondeur, colonne de mesure, machine à mesurer tridimensionnelle



PERSONNES CONCERNÉES

- Opérateurs en usinage, techniciens de fabrication, de maintenance.
- Techniciens et contrôleurs Qualité.



PRÉREQUIS

- Pratique écrite et oral de langue française
- Maîtrise des 4 opérations mathématiques
- Bonne représentation dans l'espace.

